

47^e
Célébration annuelle
Remise des prix
Affaires / Arts

Partenaire présentateur

GESTION D'ACTIFS
BURGUNDY

Prix Affaires / Arts 2026 – Annonce des lauréats

Une célébration du leadership et des partenariats dans le secteur des arts

TORONTO (ONTARIO) – le 14 mai 2026 – Affaires / Arts salue la puissance du partenariat avec l'annonce des lauréates et lauréats des Prix Affaires / Arts 2026. Remis annuellement, ces prix honorent les leaders, entreprises et partenariats novateurs qui font rayonner le secteur des arts et de la culture au Canada.

La Célébration de remise des prix aura lieu **le lundi 5 octobre 2026** au **Musée royal de l'Ontario**, réunissant des championnes et champions culturels de partout au pays. Ensemble, ils célébreront l'investissement collectif et les partenariats qui nourrissent le secteur artistique. La soirée est présentée en partenariat avec Gestion d'actifs Burgundy.

Lauréates et lauréats 2026 :



Louise et James Temerty, C.M., reçoivent le **Prix Edmund C. Bovey 2026** pour leur leadership philanthropique exemplaire et leurs décennies de bénévolat au service des arts et de la culture.

Forts de la conviction qu'investir dans les arts revient à investir dans la société elle-même, ils appuient des institutions telles que le Musée royal de l'Ontario, *The Royal Conservatory of Music*, *Music Toronto*, la *Canadian Opera Company*, le Musée canadien pour les droits de la personne, la Fondation Shevchenko, la Fondation Canada-Ukraine, et la Société de musique de chambre d'Ottawa.

Ensemble, ils élargissent l'accès aux arts, soutiennent les artistes et les jeunes, et encouragent le mécénat à l'échelle du secteur.

« Les arts sont un pilier de communautés dynamiques et concurrentielles sur le plan économique. Nous avons toujours reconnu l'importance de soutenir nos institutions culturelles, car elles transmettent nos récits et créent des expériences qui nous rassemblent. Nous sommes honorés de cette reconnaissance, et nous continuerons de collaborer avec des organismes qui élargissent l'accès aux arts à travers le Canada. » — Louise et James Temerty, C.M.



Janice Price, présidente-directrice générale, Conseil des gouverneurs du ROM, reçoit le **Prix Peter Herrndorf de leadership dans le domaine des arts 2026** pour plus de quatre décennies au service du secteur culturel canadien.

Price a occupé des postes de haute direction au sein d'institutions culturelles majeures au Canada et à l'étranger, dont le Festival de Stratford, le Festival Luminato, et le Centre des arts de Banff. Elle supervise actuellement toutes les activités philanthropiques qui soutiennent la mission du Musée royal de l'Ontario.

Leader stratégique et mentore respectée, elle a consacré sa carrière à renforcer des organismes culturels, à outiller des leaders du milieu artistique, et à nouer des partenariats qui dynamisent le secteur des arts.

« Une carrière dans ce secteur vous apprend que les expériences artistiques et culturelles d'exception ne relèvent jamais d'une seule personne — elles sont portées par des communautés d'artistes, d'administratrices et administrateurs, et de partenaires. Le secteur des arts et de la culture canadien regorge de talent et d'ambition, et je m'estime chanceuse d'avoir collaboré avec des leaders remarquables et d'avoir mentoré la relève, en étant témoin de son impact durable. Je suis honorée de recevoir ce prix, créé en mémoire de Peter Herrndorf, mon mentor et ami de longue date. » — Janice Price, présidente-directrice générale, Conseil des gouverneurs du ROM



Photo : Michelle Diamond

Neesha Hothi reçoit le **Prix Arnold Edinborough 2026** pour son leadership communautaire et son dévouement envers les artistes sud-asiatiques et les communautés culturelles partout au Canada.

En tant que directrice générale de Festival 5X, le plus grand festival pour les jeunes sud-asiatiques au Canada, et fondatrice de SHOR et de *Women Behind the Sound*, Hothi consolide les parcours des artistes émergents, accroît la représentation dans les arts et la musique au Canada et démocratise l'accès à ces secteurs.

Par son travail d'entrepreneuriat et de plaidoyer, elle prône un leadership attentif aux réalités culturelles tout en bâtissant des espaces plus inclusifs, tant pour les artistes que pour les publics.

« Mon travail vise à développer la visibilité, les relations et les leviers qui permettent aux artistes et communautés trop souvent marginalisés de passer à l'avant-plan. J'ai toujours été persuadée que le travail culturel doit créer des passerelles pour que la relève puisse se reconnaître dans le leadership, le talent créatif et les récits de notre pays. La compétence culturelle est un atout essentiel à l'avenir du secteur des arts canadien. Je suis profondément honorée par cet hommage et reconnaissante envers toutes celles et ceux qui ont contribué à ce travail. » — Neesha Hothi



MacLeod Group reçoit le **Prix de l'entreprise championne des arts 2026** pour son engagement soutenu envers la vie culturelle et communautaire du Canada atlantique.

Chef de file en soins de longue durée et en hébergement pour personnes âgées dans tout le Canada atlantique, l'entreprise est guidée par les valeurs de soutien, de lien social, et de communauté héritées de ses fondateurs, les regrettés Brian et Irene MacLeod (en photo).

MacLeod Group appuie des organismes artistiques tels que le Festival Antigonish, Mulgrave Road Theatre, Antigonish Highland Games Society, ainsi que des établissements d'enseignement et de santé à travers la région. Grâce à un leadership et à des partenariats de longue date, il soutient les personnes, les lieux et les expériences culturelles qui rassemblent les communautés locales.

« Nous sommes honorés de porter l'héritage de Brian et Irene MacLeod, qui ont toujours soutenu les arts. Ils ont compris que les communautés puisent leur force non seulement dans les soins, mais aussi dans le lien social, la créativité, et les expériences communes. Cette conviction continue de nous inspirer aujourd'hui, alors que nous soutenons les actrices, acteurs et organismes qui font vivre la culture dans nos communautés. » — Ramsay Duff, PDG, MacLeod Group



Jamii et Berkeley Castle reçoivent le **Prix d'impact communautaire 2026** pour leur partenariat transformateur dans le quartier de l'Esplanade de Toronto. Au fil des quinze dernières années, cette collaboration a bâti un campus des arts dynamique, ancré dans le sentiment d'appartenance, la créativité et la participation du public.

Ensemble, ils présentent des centaines d'événements artistiques, soutiennent plus de 600 artistes, et accueillent près de 100 000 participantes et participants à travers des festivals communautaires, des initiatives de leadership jeunesse, des ateliers, et des activations d'art public.

« Jamii porte la conviction que les arts ont le pouvoir de rassembler les individus. Nous créons des espaces où voisins, artistes et familles tissent des liens entre eux et avec la communauté qui les entoure. » — Isorine Marc, fondatrice et directrice générale et artistique, Jamii

« Pour nous, ce partenariat repose sur la co-création d'espaces publics par les arts — et il continue d'évoluer au rythme de la communauté qu'il sert. Nous sommes fiers de contribuer à l'aménagement d'un carrefour culturel où artistes, résidents et vie communautaire s'épanouissent ensemble. » — Linda Leistner, gestionnaire, Berkeley Castle



Pour en savoir plus sur l'événement et les lauréats, veuillez consulter businessandarts.org/fr/awards

À propos d'Affaires / Arts

Affaires / Arts est un organisme de bienfaisance national qui promeut l'investissement corporatif dans les arts et œuvre à établir des partenariats durables entre les arts, les affaires et le gouvernement au Canada. À travers des initiatives de programmation ciblées et un réseau de championnes et champions des arts, Affaires / Arts s'engage à faire reconnaître le rôle vital et nécessaire des arts sur le plan social, culturel et économique. Pour en savoir plus : businessandarts.org/fr

Contact média :

Erin Borch, Directrice des communications, Affaires / Arts
erin@businessforthearts.org