

# Affaires / Arts

2025

L'année en un coup d'œil



# Chers ami.es,

A/A  
20  
25

L'année en un  
coup d'œil

À l'approche de la fin de l'année 2025, nous repensons à une année où les arts ont aidé les Canadiens à rester connectés et pleins d'espoir. En présence d'incertitude économique, le secteur culturel est demeuré résilient et a poursuivi sa mission de faire avancer nos communautés.

Notre nouveau rapport *Métiers d'art*, réalisé en partenariat avec le Laboratoire de données sur les entreprises de la Chambre de commerce du Canada, a permis de quantifier ce que nous savions déjà : *les arts ont une valeur sociale et économique extraordinaire*. Le secteur des arts contribue 131 milliards de dollars à l'économie et soutient plus d'emplois par dollar que plusieurs industries majeures, notamment le pétrole, le secteur manufacturier et l'agriculture. De plus, le sondage ARTS a confirmé que plus de 75 % des publics canadiens croient que les arts favorisent un sentiment d'appartenance.

Au moment où les Canadiens réfléchissent à leur identité et recherchent des liens avec les institutions et les expériences canadiennes, les arts continuent d'y répondre avec profondeur, pertinence et leadership.

En 2025, Affaires / Arts a continué de bâtir des partenariats entre le monde des affaires, celui des arts et le gouvernement afin de renforcer le secteur culturel. Nous sommes fiers d'être un rassembleur national et une voix de confiance : nous facilitons l'apprentissage, plaidons en faveur d'investissements durables et offrons aux organismes, petits et grands, des données, des points de vue et des outils qui leur permettent de réussir.

Nous sommes profondément reconnaissants envers les membres de notre conseil d'administration, ainsi qu'envers nos partenaires, donateurs et défenseurs. Votre appui rend notre travail possible et contribue à façonner des communautés dynamiques à l'échelle du pays. Merci de nous accompagner dans notre démarche et de nous aider à défendre le pouvoir du partenariat.

Avec gratitude et espoir,



**Robert Foster, C.M.**

Président du conseil  
d'administration  
Affaires / Arts



**Aubrey Reeves**

Présidente et  
directrice générale  
Affaires / Arts

# Événements marquants de 2025

A/A

20  
25

L'année en un coup d'œil



Affaires / Arts facilite l'investissement d'entreprises dans les arts et établit des partenariats solides entre le monde des arts, celui des affaires et le gouvernement du Canada.

Par la voie de programmation ciblée et d'un réseau pertinent de défenseurs des arts, nous batissons un secteur culturel et artistique florissant pour tous et toutes.

## Voici ce que nous avons accompli ensemble!

- Nous avons nommé Margaret Atwood, Edward Burtynsky, Robert Lepage, Sarah McLachlan et Kent Monkman à titre d'**Ambassadeurs culturels distingués** inauguraux.
- Nous avons offert une formation en commandite à **plus de 840** organismes artistiques par le biais du programme **artsvest**, et établi **plus de 400** nouveaux partenariats entre des organismes artistiques et des entreprises partout au Canada.
- Nous avons réuni **170+** hauts dirigeants et défenseurs des arts à Ottawa pour un Sommet de travail collaboratif, le **Sommet canadien des arts**, avec un programme orienté sur la durabilité dans le secteur des arts.
- Nous avons renouvelé le **programme Émergence de leadership**, qui prépare la prochaine génération de hauts dirigeants des grands organismes artistiques canadiens.
- Nous avons livré les résultats de **4 sondages ARTS (Arts Response Tracking Surveys)** et **8 webinaires** dans le cadre de notre **série de conférences**, équipant **3000+** organismes artistiques avec des outils leur permettant de naviguer avec confiance parmi les tendances émergentes.
- Nous avons rendu hommage à l'excellence de philanthropes, entreprises, partenaires et artisans du changement dans nos communautés lors de la **Célébration de remise des prix Affaires / Arts 2025**.
- Nous nous sommes engagés à tous les niveaux du gouvernement, en rencontrant les décideurs politiques pour plaider en faveur de financements durables tout en soulignant le rôle des arts dans la croissance économique et le bien-être des communautés.

# Merci à de notre conseil d'administration

A/A  
20  
25

L'année en un coup d'œil

## Président

- Robert J. Foster, C.M.

## Trésorier

- Tim Deacon, FCPA, CA

## Membres du conseil

- David Aisenstat
- Hon. Suzanne Anton, KC
- Monica Banting
- Ann Bowman
- Fabienne Colas, C.M.
- Dr. Paul Genest
- Duane Green
- Lawrence L. Herman

## Coprésidents

- Anthony R. Graham
- Andrew Molson, C.M., C.Q.

## Présidents émérites

- Dr. James D. Fleck, C.C.
- Hon. Henry N.R. Jackman, O.C.
- Donald K. Johnson, O.C., LL.D

- Chris Lorway
- Victoria Marshall
- Janice Price
- Irfhan Rawji
- Greg A. Reed
- David G. Smith
- Jayne Watson

## Directeurs honoraires et conseillers

- David Binet
- Tania Carnegie
- Mike DeGagné, PhD, C.M.
- Dorothy Dobbie, C.M.
- H. Roger Garland, C.M.
- Jean Giguère, C.M.
- Carol R. Hill
- Michael M. Koerner, C.M.

- Hon. Roy MacLaren, P.C.
- Gail O'Brien, LL.D.
- James B. Pitblado, C.M.
- Gillian Smith
- Michael Vukets
- Robert S. Weiss, F.C.A.
- Janet Yale

# Ambassadeurs culturels distingués

A/A  
20  
25

L'année en un coup d'œil

**Affaires / Arts est fier d'avoir annoncé la nomination de cinq ambassadeurs culturels distingués.**

Ces cinq figures de proue du monde des arts au Canada rayonnent tant par leur œuvre artistique que par la création d'entreprises contribuant à la croissance du secteur culturel au Canada. Ces ambassadeurs prêteront leur voix et leur leadership à l'avancement du rôle des arts pour bâtir un Canada plus fort et prospère.

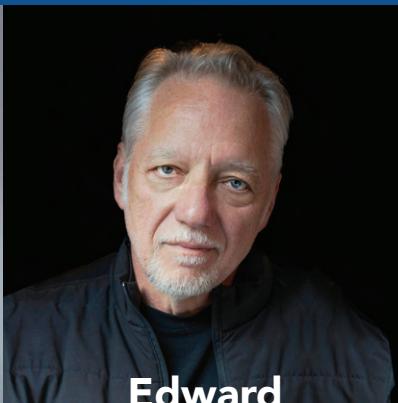
**Cette initiative verra Affaires / Arts travailler avec chaque ambassadeur pour :**

- \* Inspirer de nouvelles générations d'artistes
- \* Plaider en faveur d'investissements soutenus dans les arts et la culture
- \* Promouvoir les arts comme levier de croissance économique, de mieux-être et d'engagement civil

[Consultez le communiqué de presse ici](#)



**Margaret  
Atwood, C.C.**



**Edward  
Burtynsky, O.C.**



**Robert  
Lepage, C.C.**



**Sarah  
McLachlan, O.C.**



**Kent  
Monkman, O.C.**

Margaret Atwood, C.C. – Photo : Jean Malek.  
Edward Burtynsky, O.C. – Photo : Christopher Michel.  
Robert Lepage, C.C. – Photo : Hélène Bouffard.

2025 a marqué le 20e anniversaire d'artsvest. Depuis son lancement, le programme a offert une formation essentielle en commandite ainsi qu'un mentorat aux petits organismes du secteur des arts, de la culture et du patrimoine partout au Canada.

**Patrimoine canadien** a été un partenaire clé depuis 2011, contribuant à faire croître artsvest pour en faire un programme véritablement national. Alors que ce partenariat prend fin, nous lui exprimons notre gratitude pour son soutien de longue date et pour l'impact que nous avons réalisé ensemble.

À ce jour, **7 350 représentants de 3 260 organismes** ont cumulé plus de **26 000 heures** de formation et de mentorat. Depuis la création du programme, artsvest a contribué à établir **6 403 partenariats** avec des entreprises, générant **28,25 M\$** en nouveaux investissements du secteur privé.



## Réalisations de 2025

**840**

organismes participants provenant de **12 provinces et territoires**

**1 800**

participants individuels, incluant le personnel, les membres du conseil d'administration et les bénévoles

**30**

ateliers et webinaires

**60**

mentors ont fourni des formations sur les commandites, le développement des fonds, EDIA, le plaidoyer et plus encore

Grâce à des partenariats établis avec des bailleurs de fonds régionaux, artsvest Régional a amplifié l'impact de ces parrainages en procurant des fonds de contrepartie pour les sommes de nouvelles commandites.

Cent organismes au service de communautés rurales, éloignées et en quête d'équité ont été sélectionnés pour participer aux programmes régionaux en Colombie-Britannique, en Alberta, en Saskatchewan, en Ontario, à Winnipeg, à Sudbury et dans la ville de Toronto.

Ensemble, en optimisant la formation fournie par artsvest et les fonds de contrepartie des partenaires régionaux, ces organismes ont établi 400+ partenariats avec le secteur privé, pour un total de plus de 1,3 M\$ en nouveaux investissements.

**Bailleurs de fonds**

Supported by the Province of British Columbia

**ONTARIO ARTS COUNCIL**  
**CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO**  
an Ontario government agency  
un organisme du gouvernement de l'Ontario

Après avoir participé à des formations flexibles et données par des participants à artsvest, Jasmine Reil et la **Galerie d'art du Temiskaming (GAT)** ont augmenté leur capacité et ancré le rôle de la galerie comme carrefour culturel du Nord de l'Ontario. L'acquisition de nouvelles compétences, de solides partenariats et d'une confiance renouvelée les a menés vers l'expansion de projets en cours et au lancement d'un échange international2025 avec la Galerie Beauprés du Mexique, prouvant bien que tout devient possible lorsque des organismes communautaires reçoivent le soutien dont ils ont besoin pour s'épanouir.



*« Sautez sur l'occasion! artsvest a été un atout précieux pour la Galerie d'art du Temiskaming dans la réalisation des objectifs de notre organisme. »*

Jasmine Reil, directrice des projets de collecte de fonds  
Galerie d'art du Temiskaming

**Nous sommes ravis de poursuivre ce travail  
grâce à notre nouveau partenariat avec  
le Conseil des arts du Canada!**

**Conseil des arts  
du Canada****Canada Council  
for the Arts**

La prochaine itération du programme sera lancée en **janvier 2026**. Elle sera soutenue par un investissement de **1,6 million de dollars** du Conseil des arts du Canada, ce qui permettra au programme de se poursuivre jusqu'en mars 2030.

Dans le cadre de ce nouveau partenariat, Affaires / Arts et le Conseil des arts du Canada travailleront ensemble pour soutenir le perfectionnement professionnel, l'équité et la durabilité à long terme du secteur des arts canadien en fournissant à des organismes de taille petite et moyenne les ressources et les relations dont ils ont besoin pour réussir.

[Consultez le communiqué de presse ici](#)

# Le Sommet canadien des arts 2025

Un rassemblement de dirigeants  
pour façonner l'avenir des arts

A/A

20  
25

L'année en un  
coup d'œil



Le **Sommet canadien des arts 2025**, qui s'est tenu du 3 au 5 avril au Centre national des Arts, a rassemblé plus de **180 hauts dirigeants** sous le thème **Arts Forward / Avançons les arts** avec comme objectif de réfléchir sur le rôle des arts dans l'avenir du Canada et sur notre responsabilité, à titre de leaders, d'agir avec conviction et action collective.

Ensemble, les participants ont affirmé le rôle central des arts pour bâtir la communauté, renforcer l'identité et contribuer à un pays plus soudé et résilient. [Pour lire le rapport.](#)

Les présidents de conseils d'administration en présence ont rédigé et publié un **Communiqué** au nom du Sommet et leur message était clair : Le secteur des arts et de la culture au Canada revendique un engagement sans équivoque de la part du gouvernement et des leaders politiques. [Pour lire le Communiqué.](#)

Affaires / Arts, en partenariat avec le Centre des arts de Banff, accueillera le Sommet canadien des arts 2026

**Ensemble pour les arts : Traçons une vision nationale engagée et active**  
à Banff du 9 au 11 avril 2026!



Photos : Philip Maglieri

## Partenaires du Sommet canadien des arts 2025

Organisé en partenariat avec

CENTRE DES ARTS DE **BANFF**



NATIONAL ARTS CENTRE  
CENTRE NATIONAL DES ARTS  
Canada is our stage. Le Canada en scène.

Partenaire hôte

Partenaire de leadership  
émergent et de soutien

Partenaire en santé  
mentale dans les arts

Partenaire de la  
conférencière principale



**Sun Life**

Fondation  
**Azrieli** Foundation

Partenaire de session



Traduction rendu possible grâce  
au gouvernement du Canada

**Canada**



NATIONAL  
GALLERY  
OF CANADA

MUSÉE  
DES BEAUX-ARTS  
DU CANADA



MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE  
CANADIAN MUSEUM OF HISTORY



Arts  
Consulting  
Group



ADVISORY  
CONSEILS



Irfhan  
Rawji

# Programme Émergence de leadership

**Encourager l'excellence des dirigeants  
dans le domaine des arts, de la  
culture et du patrimoine**

A/A

20  
25

L'année en un  
coup d'œil

**Le programme Émergence de leadership a soutenu 13 leaders des arts, de la culture et du patrimoine, à l'avant-garde du développement artistique au Canada.**

Créé à l'intention de personnes intéressées à occuper un rôle de direction au sein d'organismes artistiques, culturels et patrimoniaux d'envergure, ce programme vise à favoriser des occasions de croissance professionnelle, et à établir des liens entre les participant.e.s et des leaders établis.

Lancé lors du Sommet canadien des arts 2025, les participants ont établi des liens avec des conseillers, ont participé à la programmation du Sommet et ont profité d'une année de développement professionnel et d'occasions de coapprentissage.

## Rencontrez nos leaders émergents



De gauche à droite : Matt McGeachy, Sonia Sakamoto-Jog, Daniel Mills, Napatsi Folger, Amy Prilika, Aaron Marquise, Lindsey Thomsen, Luc Tellier, Danielle Irvine, Alyssa Fearon, Dorian Cox, Tessa Chan and Sheila Skaiem.

Photo : Philip Maglieri

## Partenaires de programme Émergence de leadership

Partenaire de leadership émergent



Partenaires de soutien



Duane  
Green

# Prix Affaires / Arts 2025

## Célébration de la puissance du partenariat

A/A

20  
25

L'année en un coup d'œil

La Célébration de remise des prix Affaires / Arts 2025 a rassemblé plus de 330 leaders, philanthropes et acteurs de changement monde culturel au Musée royal de l'Ontario, le 6 octobre dernier.

Le ROM a été le cadre d'une soirée inoubliable qui nous a permis d'être témoins d'une prestation dynamique de **Kellylee Evans** et d'une revue shakespearienne, préparée par le **Stratford Festival**. Au cœur de la célébration se trouvaient toutefois les lauréats : personnes et organismes visionnaires qui stimulent l'innovation et la croissance artistique au Canada.

Merci à nos partenaires, donateurs et hôtes sans qui cette célébration n'aurait pas été possible !

[Revoyez les faits marquants de la Célébration ici](#)



Photos : Philip Maglieri

### Partenaires, hôtes des tables et donateurs des Prix 2025

Partenaire présentateur

GESTION D'ACTIFS  
**BURGUNDY**

Partenaire mode

**SIMONS**  
DE SERVICE ET D'HISTOIRE DEPUIS 185 ANS

Partenaire du Prix Edmund C. Bovey

**BMO** Private Wealth

Partenaire du Prix Peter Herrndorf récompensant le leadership dans le domaine des arts

**GAIL ASPER**  
FAMILY FOUNDATION

Partenaire du Prix Arnold Edinborough

1925 2025

POWER CORPORATION OF CANADA

A Century Stronger

Hôtes des tables et donateurs

**amazon**

canada life™

**Deloitte.**

**EY** Financial Corporation Limited

**EY**

**HARRY ROSEN**

**UFC**

**PIERRE LASSONDE FAMILY FOUNDATION**

**Literary Review of Canada**  
A JOURNAL OF IDEAS

**//MokSquad**

**NATIONAL ARTS CENTRE**  
CENTRE NATIONAL DES ARTS

**N|A|T|I|O|N|A|L**

Toronto Metropolitan University

**NICOLA WEALTH**

**QuadReal**™

**RBC**  
Gouverneurs

**ROM**

**RPIA**

**small world music**

**Stratford FESTIVAL**

**the national ballet of canada**

**THE SLAIGHT FAMILY FOUNDATION**

David Aisenstat, John & Bonnie Buhler Foundation, Laura Dinner & Richard Rooney, Robert Foster, C.M. & Julia Foster, C.M., Anthony & Helen Graham, The Michael & Sonja Koerner Charitable Foundation, The Janice Lewis & Mitchell Cohen Foundation, Judy & Wil Matthews, Hon. Bill Morneau & Nancy McCain, Tony & Shari Fell, Donald K. Johnson, O.C., LL.D., Janice O'Born, C.M., O.Ont & Earle O'Born, Arni Thorsteinson, O.M. & Susan Glass, C.M.

# Les lauréats des prix de 2025

A/A

20  
25

L'année en un coup d'œil



Lauréat.es du **Prix Edmund C. Bovey** :  
Laura Dinner et Richard Rooney  
avec Kevin Barnes, BMO



Lauréat du **Prix Peter Herrndorf de leadership dans le domaine des arts** : Christopher Deacon  
avec Gail Asper, Gail Asper Family Foundation



Lauréat du **Prix Arnold Edinborough** :  
Umair Jaffar avec Dr. Paul Genest,  
Power Corporation du Canada



Lauréat du **Prix de l'entreprise championne des arts** : Nicola Wealth - David Sung  
avec Xavier Roy, Chambre de commerce du Canada



Lauréats du **Prix de l'impact sur la communauté** :  
QuadReal Property Group - Aaron Knight  
et Arts Etobicoke - Wendy Rading

[Accédez aux profils des lauréats](#)

# La série de conférences

## Faciliter l'apprentissage entre pairs

A/A

20  
25

L'année en un coup d'œil

En 2025, notre série de conférences a rassemblé des leaders du monde des affaires et des arts, et leur a offert une plateforme permettant de partager expérience, conseils et meilleures pratiques pour accueillir de nouvelles tendances et naviguer parmi les principaux enjeux auxquels le secteur des arts est confronté.

### Thèmes principaux :

- \* En préparation pour le paysage fédéral de 2025
- \* Tendances et motivations des donateurs
- \* IA pour faire le bien : possibilités et politiques pour les arts
- \* Tourisme au Canada et participation culturelle



### L'année en chiffres :

8

webinaires

6 442

engagements provenant d'enregistrements et de ressources supplémentaires

12

provinces et territoires rejooints

[Visionnez à nouveau les webinaires de cette année](#)

### Partenaires de la série de conférences

Partenaire principale



Partenaires de soutien



# L'enquête ARTS

## Pour une prise de décision informée

A/A

20  
25

L'année en un coup d'œil

En 2025, nous avons réalisé quatre enquêtes ARTS auprès de plus de 1 000 amateurs de culture au Canada, offrant un portrait éclairant des attitudes et des comportements des publics.

Ces résultats ont aidé les organismes artistiques à anticiper les tendances émergentes et à répondre avec confiance aux changements dans le secteur.

### Par saison :

Hiver :  
Stratégies de marketing et mobilisation des publics.

Printemps :  
Tendances de vente et comportements d'achat.

Été :  
Perceptions du public et engagement culturel.

Automne :  
Stratégies de collecte de fonds et mobilisation des donateurs.

Cette approche saisonnière a permis à ARTS de livrer des analyses opportunes et exploitables, aidant les organismes artistiques à s'adapter à un secteur en constante évolution.

### Voici quelques tendances observées cette année :

#### Événements artistiques ou culturels pour lesquels vous pourriez voyager pour y assister

- 60% Un spectacle
- 52% Un site historique ou patrimonial
- 41% Un festival de musique
- 38% Un musée ou une galerie d'art
- 29% Un festival de nourriture/boisson

**35 %**  
des amateurs de culture prévoient faire un don aux arts en 2025

**200 \$**  
Dons prévus aux organisations des arts et de la cultures

#### Principales motivations pour donner aux organisations culturelles ou artistiques

- 55% Valorise l'impact qu'elles ont sur la communauté locale
- 54% Veulent appuyer les artistes, les créateurs et/ou les fabricants
- 53% Veulent appuyer la culture canadienne
- 49% Veulent rendre leur part à la communauté

**75 %** des amateurs de culture disent que participer à des événements artistiques et culturels a un impact positif ou plutôt positif sur leur sentiment d'appartenance au Canada.



une augmentation de **12 %** depuis l'année dernière (2024)

#### Responsabilités de financement pour les admissions gratuites

- 43 % Les commanditaires
- 32 % Le gouvernement
- 13 % Aucun



- Organisateurs sociaux
- 48 % Le gouvernement
- 34 % Les commanditaires
- 6 % Aucun

#### Première expérience à une exposition ou à un spectacle dans un organisme culturel

**66%**  
Positive

**28%**  
Plutôt positive

**1%**  
Plutôt négative

### Accéder aux quatre rapports de cette année

#### Partenaires de l'enquête ARTS

Organisé en partenariat avec



Partenaire fondateur



NATIONAL ARTS CENTRE  
CENTRE NATIONAL DES ARTS  
Canada is our stage. Le Canada en scène.

Partenaires de soutien



# Métiers d'art :

**Dividendes économiques et sociaux du secteur des arts et de la culture au Canada**

A/A

20  
25

L'année en un coup d'œil

Le nouveau rapport *Métiers d'art* réalisé par le Laboratoire de données sur les entreprises de la Chambre de commerce du Canada et commandé par Affaires / Arts en partenariat avec le Conseil des arts du Canada dégage dans quelle mesure le secteur des arts et de la culture stimule la croissance économique et la qualité de vie des Canadiens.



## Principales conclusions sur l'impact économique :

- \* Le secteur des arts et de la culture contribue à hauteur de 131 milliards de dollars à l'économie canadienne.
- \* Le PIB du secteur a connu une croissance de 8 % en trois ans, dépassant la croissance nationale de 4 %.
- \* Un investissement plus soutenu dans les arts est lié à un meilleur sens d'appartenance et au mieux-être.
- \* Les arts représentent une force de cohésion sociale et d'intégration des nouveaux arrivants, et ont un impact positif sur les secteurs résidentiels et immobiliers.
- \* Le soutien fédéral recule en matière de dépenses consacrées, et les dons privés demeurent faibles à 0,8 % du revenu. Sous la moyenne de l'Amérique du Nord (0,94%) et la moyenne mondiale (1,04 %).
- \* Chaque dollar investi par le gouvernement fédéral génère 29 \$ en activité économique.

[Pour lire le rapport](#)

Nous sommes heureux de constater que ce rapport a retenu l'attention des médias nationaux, dont CBC, The Toronto Star, et Radio-Canada.

### Dans une année marquée par des tensions économiques, Affaires / Arts est demeuré engagée à défendre un secteur culturel durable, dynamique et résilient.

Nous continuons à faire valoir le caractère essentiel des arts pour le mieux-être économique et social du Canada, en soulignant le besoin d'investissements croissants et de mesures politiques progressives.

#### Voici quelques faits saillants de l'année qui vient de s'écouler :

- ★ Présentation de l'événement *TO Culture Connects* avec la *Toronto Arts Foundation* pour célébrer le nouveau plan d'action de Toronto pour les arts et la culture avec la maire Olivia Chow, la cheffe du budget Shelley Carroll et plusieurs conseillers municipaux de Toronto.
- ★ Rencontre avec des députés de divers partis politiques partout au pays pour promouvoir le secteur des arts.
- ★ Participation à une table ronde présidée par l'Honorable Stan Cho, ministre de la Culture en Ontario, et le Conseil des arts de l'Ontario pour discuter de scénarios visant à renforcer le secteur des arts.
- ★ Présentation d'un atelier de travail sur la rédaction de lettres de plaidoyer à l'intention des participants à *artsvest*.
- ★ Envoi d'une lettre au Premier Ministre Ford et au ministre Cho, cosignée par plus de 40 présidents de conseils d'administration, demandant un investissement stratégique et prioritaire dans le Conseil
- ★ Présentation d'une séance de plaidoyer en partenariat avec PAA Conseils à *Arts Umbrella* (Vancouver) portant sur les approches pour naviguer les récents tournants politiques sous le gouvernement Carney.



L'événement *TO Culture Connects*. De gauche à droite : Robert Foster, C.M., Aubrey Reeves, conseiller Chris Moise, conseiller Parthi Kandavel, présidente du comité du budget Shelley Carroll, maire Olivia Chow, Kelly Langard et Sara Diamond.

Photo : Philip Maglieri.

# Remerciements de l'équipe Affaires / Arts

A/A

20  
25

L'année en un  
coup d'œil

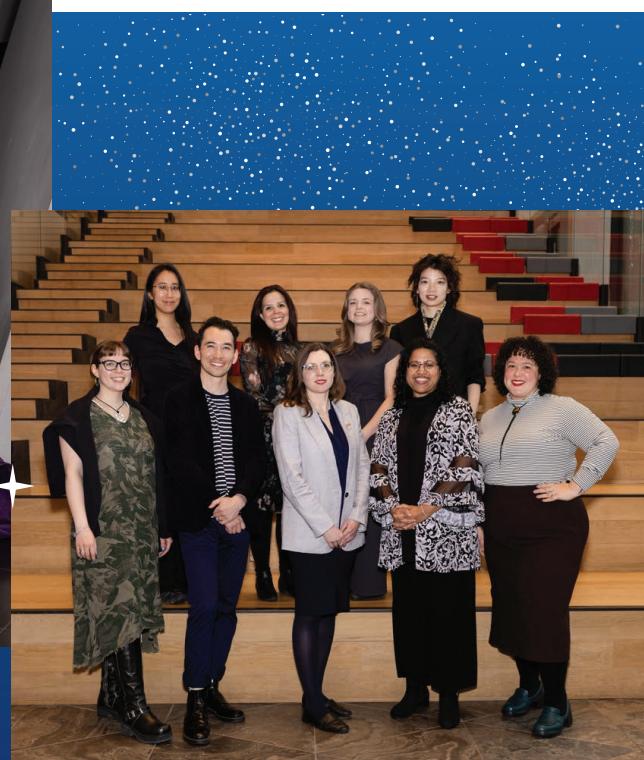
**Affaires / Arts continue à faire le pont entre le monde des affaires,  
le gouvernement, des mécènes et le monde des arts.**

Ensemble, nous faisons en sorte que le secteur culturel canadien reçoive le soutien nécessaire pour s'épanouir afin de pouvoir livrer des retombées économiques, un enrichissement social et la joie dans les communautés à l'échelle du pays.

Merci de l'appui soutenu que vous apportez à Affaires / Arts. Nous sommes ravis d'avoir la chance de poursuivre notre travail ensemble en 2026!



De gauche à droite : Ana Ramirez, Siqi Wang, Erin Borch, Tate Peacock, Aubrey Reeves, Reema Fuller, Laura O'Brien et Amadeo Ventura. not pictured : Parul Pandya, Christine Lee, Jasper Sloan Yip et Anchal Ahmed.



De gauche à droite : Tate Peacock, Christine Lee, Jasper Sloan Yip, Ana Ramirez, Aubrey Reeves, Erin Borch, Reema Fuller, Siqi Wang et Laura O'Brien. not pictured : Amadeo Ventura, Parul Pandya et Anchal Ahmed.

Photos : Philip Maglieri

**Aubrey Reeves**  
Présidente et  
directrice générale

**Amadeo Ventura**  
Directeur principale des  
partenariats et du développement

**Reema Fuller**  
Directrice principale,  
artsvest

**Erin Borch**  
Directrice des  
communications

**Parul Pandya**  
Directrice de la programmation,  
artsvest

**Ana Ramirez**  
Créatrice principale

**Christine Lee**  
Gestionnaire de l'engagement des  
parties prenantes, artsvest

**Jasper Sloan Yip**  
Directeur des programmes et  
partenariats, artsvest

**Laura O'Brien**  
Coordonnatrice  
des communications

**Tate Peacock**  
Coordinatrice de  
programme

**Siqi Wang**  
Coordonnatrice du  
développement

**Anchal Ahmed**  
Comptable junior