

## Margaret Atwood, Edward Burtynsky, Robert Lepage, Sarah McLachlan et Kent Monkman nommés ambassadeurs culturels distingués d’Affaires / Arts

**TORONTO (ON) – le 19 août 2025** — Affaires / Arts, organisme national de premier plan au Canada dont la mission est de contribuer au développement de partenariats durables entre le monde des affaires et celui des arts, est fier d’annoncer la nomination de cinq *ambassadeurs culturels distingués*. Ces cinq figures de proue du monde des arts au Canada rayonnent tant par leur œuvre artistique que par la création d’entreprises contribuant à la croissance du secteur culturel au Canada.

Ces ambassadeurs prêteront leur voix et leur leadership à l’avancement du rôle des arts pour bâtir un Canada plus fort et prospère.

### Cette initiative verra Affaires / Arts travailler avec chaque ambassadeur pour :

- Inspirer de nouvelles générations d’artistes
- Plaider en faveur d’investissements soutenus dans les arts et la culture
- Promouvoir les arts comme levier de croissance économique, de mieux-être et d’engagement civil

### Les ambassadeurs culturels distingués de 2025 sont :

- Margaret Atwood, C.C.
- Edward Burtynsky, O.C.
- Robert Lepage, C.C.
- Sarah McLachlan, O.C.
- Kent Monkman, O.C.

« Chacun à sa manière, ces remarquables artistes canadiens incarnent le meilleur de notre paysage culturel, déclare Robert J. Foster, C.M., président du conseil d’administration d’Affaires / Arts. Ces entrepreneurs culturels sont, non seulement des visionnaires de création, mais ils sont aussi des bâtisseurs d’entreprises dynamiques dont la source est leur talent artistique. Ce projet célèbre leurs succès tout en faisant pleins feux sur l’importance de l’investissement dans les arts pour stimuler le progrès économique et social. »

Ces cinq chefs de file démontrent que, lorsque talent et opportunité se rencontrent, le Canada gagne.

**Apprenez-en plus sur les ambassadeurs culturels distingués [ici](#).**

## À propos des ambassadeurs culturels distingués :

Chaque ambassadeur est un entrepreneur dont la vision créatrice se trouve à la base d'institutions, de transformation d'industries et du rayonnement de la culture canadienne :



Photo : Jean Malek

### **Margaret Atwood, C.C.**

Margaret Atwood est l'une des auteurs les plus réputées de l'histoire canadienne. Son œuvre compte plus de 50 titres traduits en 45 langues, et a donné forme à un discours mondial sur la démocratie, la puissance et l'environnement.



Photo : Christopher Michel

### **Edward Burtynsky, O.C.**

Edward Burtynsky compte parmi les photographes contemporains de renommée mondiale. Ses images à grand déploiement, présentées dans plus de 80 musées d'importance majeure, ont stimulé des échanges à l'échelle mondiale sur la durabilité, le climat et l'industrie.



Photo : Hélène Bouffard

### **Robert Lepage, C.C.**

Robert Lepage est auteur dramatique, acteur et metteur en scène québécois de renommée mondiale, reconnu pour son approche révolutionnaire de l'art de la scène par la voie de narration multimédia. En 1994, il a fondé Ex Machina, une entreprise multidisciplinaire qui a porté le théâtre canadien sur la scène mondiale.



### **Sarah McLachlan, O.C.**

Sarah McLachlan est l'une des icônes musicales parmi les plus aimées au Canada et créatrice de la tournée révolutionnaire *Lilith Fair*. Cette tournée, dont les têtes d'affiche sont des musiciennes, a permis de récolter plus de sept millions de dollars pour des organismes de bienfaisance qui aident les femmes, à la fois au niveau national et local. Philanthrope engagée, elle est la fondatrice de la *Sarah McLachlan School of Music*, où des enfants et jeunes à risque non desservis qui sont confrontés à des obstacles d'accès peuvent profiter d'une formation musicale de haute qualité, et ce, gratuitement.



### **Kent Monkman, O.C.**

Kent Monkman est un artiste cri révolutionnaire dont les interventions dans l'histoire de l'art occidentale explorent la colonisation, la sexualité et la résilience. Son alter ego, Miss Chief Eagle Testickle, redonne un espace aux narrations et identités autochtones.

## **Matériel complémentaire :**

Cette annonce s'inscrit dans la foulée des communications récentes d'Affaires / Arts présentant des artistes comme bâtisseurs d'une identité nationale et des entreprises culturelles comme des vecteurs de croissance économique.

- **Communiqué du Sommet canadien des arts 2025** – 175 leaders du monde des arts ont demandé un engagement politique sans équivoque envers le secteur des arts, mettant l'accent sur le rôle central de ce secteur pour l'identité, l'unité et la réconciliation au Canada.
- **Conseil des arts du Canada comme capital de risque culturel : investir dans l'infrastructure des arts** – Robert J. Foster, C.M., président d'Affaires / Arts, explique dans quelle mesure des subventions du Conseil ont aidé à lancer des artistes parmi les plus accomplis au Canada. Leurs carrières soutiennent maintenant des emplois, stimulent le tourisme et définissent l'identité culturelle du Canada sur la scène mondiale.

## **À propos d'Affaires / Arts**

Affaires / Arts est une association caritative nationale qui encourage l'investissement des entreprises dans les arts et cherche à établir des partenariats durables et puissants entre les arts, les entreprises et le gouvernement au Canada. Grâce à des initiatives de programmation précises et à un réseau de champions des arts, Affaires / Arts s'engage à faire en sorte que les arts soient reconnus comme jouant un rôle vital et nécessaire sur le plan social, culturel et économique au Canada. De plus amples renseignements se trouvent au [businessandarts.org/fr](http://businessandarts.org/fr)

## **Pour en savoir plus**

Erin Borch

*Directrice des communications, Affaires / Arts*

[erin@businessforthearts.org](mailto:erin@businessforthearts.org)